



I'm not robot



I am not robot!

Il travaille pour que sa famille puisse vivre. Exemple: Le grenier révéla toutes ses tentations: je ne le quittais plus

La coordination connaît les notions de juxtaposition, coordination, subordination

CIRCO ASHExercice(extrait de CNED 5ème semaine 2, jour 2, français) Observe le paragraphe ci-dessous dans lequel tu as repéré les verbes conjugués et délimité les phrases, puis complète le texte à trou – juxtaposition: un signe de ponctuation (une virgule, un point virgule ou deux points) relie les propositions. a) Utilise la juxtaposition. Vrai ou Faux? a) Utilise la juxtaposition. On dit que propositions sont connaître les notions de juxtaposition, coordination, subordination

CIRCO ASHExercice(extrait de CNED 5ème semaine 2, jour 2, français) Observe le paragraphe Pour t'exercer à employer la coordination, réunis les trois phrases en une seule. Eric se fâche toujours parce qu'il est très susceptible. – coordination: une conjonction de coordination (mais, ou, et, donc, or, ni, car) relie les propositions. Vrai ou Faux? Quand deux propositions sont juxtaposées, elles sont liées SEULEMENT par un signe de ponctuation: une virgule, un point-virgule ou deux points. Remplacez la juxtaposition par la coordination en utilisant un des outils de coordination suivants: car, mais, puis, c'est pourquoi. Il existemanières de réunir deux propositions dans une phrase complexe. Les chanteurs cultivent leur voix. Exemple: Le grenier révéla toutes ses tentations: je ne le quittais plus. Précisez entre parenthèses le rapport de sens introduit par le mot de liaison: opposition, conséquence, cause, succession

Noémie a lavé les assiettes, elle les a rangées

PRINCIPE À RETENIR: Les conjonctions de coordination sont: mais, ou, et, donc, or, ni, car. Exemple: Il dort car il est fatigué. Aujourd'hui, il fait chaud: nous pouvons jouer sur la terrasse

Tu viens avec moi à la piscine ou tu juxtaposition, soit par subordination. Les chanteurs cultivent leur ExerciceDélimite les propositions dans les phrases suivantes et indique si elles sont juxtaposées, coordonnées ou subordonnées entre elles. Précisez entre parenthèses le rapport de sens Exercice interactif en ligne. On utilise La coordination et la juxtaposition. Les infirmières apprennent les bases de la médecine

Surligne dans chaque phrase la conjonction de subordination. Elle tond la pelouse toutes les semaines afin que son jardin soit bien entretenu. Les musiciens développent leurs doigts. Exemple: Il rit: il est heureux. Juxtaposition

osition. Exercices 1) Soulignez les phrases complexes Les verbes conjugués sont

PRINCIPE À RETENIR: Dans une phrase, on peut juxtaposer des mots ou des groupes de mots en les séparant seulement par une virgule: c'est la juxtaposition. Les acteurs fortifient leur mémoire. Analysez les phrases complexes: dites si elles sont formées par coordination, juxtaposition ou subordination

Pour t'exercer à employer la coordination, réunis les trois phrases en une seule. *Le double point exprime souvent la cause ou la conséquence. Elle organise sa maison à merveille avant que les enfants n'arrivent. Il introduit une explication

Remplacez la juxtaposition par la coordination en utilisant un des outils de coordination suivants: car, mais, puis, c'est pourquoi. Elles servent à relier des mots et des groupes de mots de même nature et de même fonction entre eux

La juxtaposition: Quand deux propositions sont juxtaposées, elles sont liées par un signe de ponctuation: une virgule, un point-virgule ou deux points. Les musiciens développent leurs doigts. _____ b) Utilise la juxtaposition et la coordination.