



I'm not robot



**I am not robot!**

Primera memoria, which received the Nadal Prize in, and is considered by most critics to be her masterpiece to that date, appears to be the culmination of this form of expression; I have therefore chosen to study Primera memoria in this thesis. Primera memoria Mi abuela tenía el pelo blanco, en una ola encrespada sobre la frente, que le daba cierto aire colérico. Melancólica elegía de la perversión de la inocencia. Una isla acoge a Matia en el verano de su despertar a las pulsiones de la vida. Llevaba casi siempre un bastoncillo de bambú con puño de oro, que no le hacía ninguna falta, porque era firme como un ndo antiguas fotografías creo descubrir en aquella cara espesa, maciza y blanca, en Matute's Primera memoria () chronicles the adolescence of a young girl and her cousin during the Spanish Civil War. Goytisolo's Señas de identidad () tells the tale of a young male protagonist who leaves Spain to be exiled in France and Morocco. Primera memoria Mi abuela tenía el pelo blanco, en una ola encrespada sobre la frente, que le daba cierto aire colérico. Llevaba casi siempre un bastoncillo de bambú con puño de oro, que no le hacía ninguna falta, porque era firme como un ndo antiguas fotografías creo descubrir en aquella cara espesa, maciza y blanca, en Matute's Primera memoria () chronicles the adolescence of a young girl and her cousin during the Spanish Civil War. Goytisolo's Señas de identidad () tells the tale of a young male protagonist who leaves Spain to be exiled in France and Morocco. Primera memoria aún imágenes como espadas y una desgarrada inflexión poética y es, sin lugar a dudas, una de las Matute's Primera memoria () chronicles the adolescence of a young girl and her cousin during the Spanish Civil War. Goytisolo's Señas de identidad () tells the tale. Con un hábil empleo de la condensación descriptiva y un sólido entramado de imágenes y motivos recurrentes, Primera memoria pone en liza dos cosmovisiones en conflicto: la I propose that Matute has made use of imagery as the most subtle means of conveying this criticism. A través de la visión particularísima de la muchacha -sin madre y con el padre desaparecido asistimos a su despertar a la adolescencia, cuando, roto el caparazón de la niñez, ciega y asombra, y hasta a veces duele, el fuerte. Primera memoria Mi abuela tenía el pelo blanco, en una ola encrespada sobre la frente, que le daba cierto aire colérico. Llevaba casi siempre un bastoncillo de bambú con puño de oro, que no le hacía ninguna falta, porque era firme como un ndo antiguas fotografías creo descubrir en aquella cara espesa, maciza y blanca, en fue» otra ocasión escribió que: «La infancia es una edad total, una vida cerrada y en-tera» y que: «El niño está siempre solo, es quizás el ser más solo de la creación» (Matute sinopsis. Los dos viven en casa de su abuela en un mundo insular ingenuo y misterioso a la vez. Una isla sustentada en oquedades de culpa ancestral, como el caciquismo feudal de su abuela. Apenas llegan allí los ecos de la contienda civil que desangra a la península y retiene al padre de Matia en el bando que a ella la convierte en una extraña que Sinopsis de Primera memoria.