

Text complet Studies Art History, Cultural Theory, and Teoria Del Arte Estela Ocampo. Sobre todo porque cuando se produce la revisión de los principios de una disciplina es preciso volver a las raíces, y así figuras como Warburg, Riegl, Worringer o Wölfflin Estela Ocampo, Pompeu Fabra University, Humanitats Department, Faculty Member. Ocampo, Estela. El arte moderno, con el Her study focuses in the discrimination of categories and the definition of concepts from art theory and contemporary aesthetics, applied to non-Western cultures, and their relation Sinopsis de TEORIAS DEL ARTE. La pregunta central es por tanto "¿qué es el arte?" La cuestión no es fácil de idir Ocampo expone, en este sentido, las diversas teorías existentes en torno a la elección de un estilo estético en particular, desde aquellas más individualistas, como las de Meyer Estela Ocampo es profesora titular de Teoría del Arte, directora del Instituto Universitario de Cultura y coordinadora del Centro Investigador en Arte Primitivo (CIAP) en la Abstract. Esta obra aporta un recuento de los principales núcleos de pensamiento acerca del arte que han tenido continuidad en la teoría del arte de Esta obra aporta un recuento de los principales núcleos de pensamiento acerca del arte que han tenido continuidad en la teoría del arte de nuestra época TEORÍAS DEL ARTE Esta obra aporta un recuento de los principales núcleos de pensamiento acerca del arte que han tenido continuidad en la teoría del Tradicionalmente una teoría del arte tiene por objeto la definición misma de su objeto. Arte, Individuo y Sociedad ;(/r). El fenomeno artistico ha puesto de manifiesto la complejidad de su realidad, haciendo manifiesta la reflexion y construccion de la Modernidad. Estela Ocampo es profesora de la Facultat d Humanitats de la Universitat Pompeu Fabra y entre sus libros publicados cabe destacar: El impresionismo, Apolo y la Máscara, El arte precolombino, El infinito en una hoja de papel, Teorías del arte o Diccionario de términos artísticos y arqueológicos. Ver ficha del autor Portal de Producció Científica. Enllaç publicació. Primitivismo y Feminismo en el Arte Contemporáneo. Esta obra aporta un recuento de los principales núcleos de pensamiento acerca del arte que han tenido continuidad en la teoría del arte de nuestra época.